



## Il Museo Nicolis conquista la scena con una Bugatti da sogno



Scritto da: Consuelo Desirée Nespolo 30 Settembre 2025

Museo Nicolis di Villafranca protagonista al Concorso d'Eleganza: la Bugatti Type 49 vince due premi.

**Il Museo Nicolis di Villafranca di Verona protagonista della scena mondiale dell'automobilismo storico al Concorso d'Eleganza Varignana 1705.** L'evento è andato in scena dal **26 al 28 settembre** a **Palazzo di Varignana (Bologna)**. Qui la collezione veronese ha conquistato **due premi** di grande prestigio grazie a un **gioiello unico: la Bugatti Type 49 del 1931**.

L'auto, ultimo modello **otto cilindri** firmato da **Ettore Bugatti** prima del passaggio di testimone al figlio Jean, si è aggiudicata il **1° posto** nella categoria **"Vintage Elegance"** e il **Trofeo Speciale Azimut**, riservato ai **veicoli dal valore storico e culturale eccezionale**. Un riconoscimento che premia la **perfezione tecnica e lo stile senza tempo** di un modello leggendario, capace di erogare **85 cavalli** grazie al **motore da 3,3 litri** con soluzioni d'avanguardia per l'epoca.

La storia della Bugatti.

**La Type 49 custodita al Nicolis ha alle spalle una storia affascinante:** nel 1964 fu



guidata dal pilota **Louis Chiron al Rally Internazionale di Chioggia** e due anni più tardi apparve nel **film cult “Grand Prix”** di John Frankenheimer. **Oggi è esposta nelle sale del museo**, dove continua a incantare appassionati e visitatori.

“È un grande onore ricevere questo premio – **ha commentato Silvia Nicolis, presidente del museo** –. È il frutto della ricerca di **mio padre Luciano e del restauro accurato di Dino Cognolato**. Il nostro impegno è custodire e raccontare questi tesori come **opere d’arte, portatrici di memoria e innovazione**”.  
Concorso d’eleganza.

Il concorso, giunto alla terza edizione sotto la **presidenza di Massimo Dall’Olmo**, ha riunito 37 vetture d’epoca suddivise in sei categorie, **valutate da una giuria internazionale** di esperti. Accanto alla Bugatti del Nicolis hanno brillato, tra gli altri, l’**Alfa Romeo 6C 2500 SS Pininfarina del 1950 di Corrado Lopresto**, eletta Best of Show, e la **rarissima Ferrari 121 LM del 1955**, premiata dal pubblico.

default

