

**PAESE** :Italia

**AUTORE** :N.D.

**PAGINE** :82;83;84;85;86;87;88...

**SUPERFICIE** :931 %

**PERIODICITÀ** :Mensile□□

Youngclassic

► 1 luglio 2025



PAESE :Italia

AUTORE :N.D.

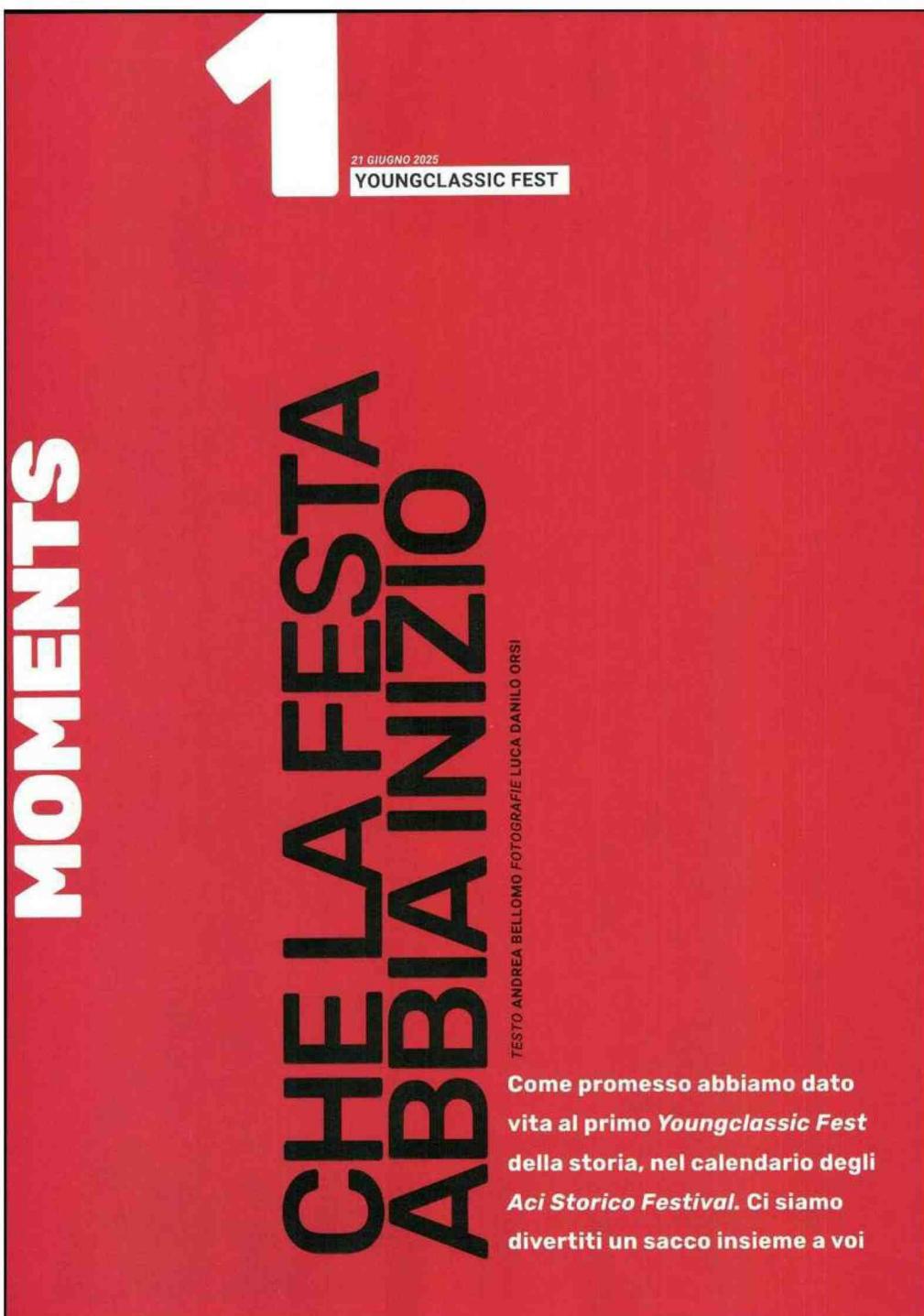
PAGINE :82;83;84;85;86;87;88...

SUPERFICIE :931 %

PERIODICITÀ :Mensile□□

Youngclassic

► 1 luglio 2025



PAESE :Italia

AUTORE :N.D.

PAGINE :82;83;84;85;86;87;88...

SUPERFICIE :931 %

PERIODICITÀ :Mensile□□

Youngclassic

► 1 luglio 2025

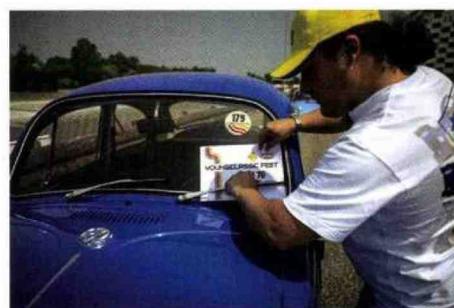


Un raduno nel raduno:  
nel piazzale della pista  
erano affiancate ospiti  
di grande prestigio, come  
l'Alfa Romeo 4C Club Italia  
della Fondazione Macaluso,  
l'Alfa Romeo SZ del Museo  
Cozzi, la Bmw Z8 e la Jaguar  
XJ220 dello Spazio The Box,  
la Fiat 501 del Museo Nicolis,  
la Lamborghini Revuelto  
e la Pagani Zonda  
S portate dai due brand





I partecipanti della prima edizione dello Youngclassic Fest hanno atteso con pazienza e orgoglio l'apertura dei cancelli. Sotto un cielo incerto, si respirava quel clima da vigilia che solo i veri appassionati conoscono: carrozzerie lucidate all'alba, saluti tra vecchi amici e nuove conoscenze, tra chi condivide la stessa idea di felicità fatta di benzina, storie e lamiera. E questo è già un modo per cominciare bene la giornata, se poi alzando lo sguardo vedi pure una Pagani Zonda S...





# C'

erano l'estate, i motori e soprattutto le storie: il 21 giugno ha debuttato lo Youngclassic Fest al Centro Aci Saro di Lainate, organizzato da Youngclassic, l'automobileclassica e Aci Storico, in collaborazione con Aci Sport. Una celebrazione per tutte quelle auto che il tempo ha reso preziose senza toglierne il fascino. Pensa, potevi camminare tra veri capolavori da museo: la Fiat 501 del 1924 del Museo Nicolis, un'Alfa Romeo 4C "Club Italia" della Fondazione Macaluso e un'Alfa Romeo SZ portata dal Museo Cozzi. O ammirare una Lamborghini Revuelto, presenza scenica d'obbligo, o la rarissima Pagani Zonda S "Adrenalin Blu". Sul palco, gli amici di Aci Radio hanno scandito il pomeriggio con interviste e chiacchiere da paddock.

Tutto bello dirai, ma che auto avete premiato? Tante. Dalla Fiat X1/9 del 1974 di Dario Contin, vincitrice del premio "Youngclassic", alla Fiat 124 Spider del 1970 di Andrea De Poi, la scelta de "l'automobileclassica", fino alla Fiat 127 Top di Rocco Cardacino, ribattezzata "La macchina della nonna" per aver riportato in pista i ricordi degli anni 70.







PAESE :Italia

AUTORE :N.D.

PAGINE :82;83;84;85;86;87;88...

SUPERFICIE :931 %

PERIODICITÀ :Mensile□□

Youngclassic

► 1 luglio 2025



Le premiazioni hanno celebrato auto e storie personali, con riconoscimenti originali come "La macchina della nonna", "Fammela guidare" o "Sei un mito". Ospiti speciali come il presidente di AC Milano, Geronimo La Russa (sopra, con il nostro direttore David Giudici), Ivan Capelli e Marcello Mereu (a sinistra) hanno premiato i modelli più sorprendenti. A rendere la giornata ancora più speciale, le opere di Enrique Napp, Dario Caroselli (nella foto sotto, con le sue portiere dipinte) e Gloria Vida: arte tra motori e passione



00 1000x1000





La Fiat 501 Super Culasse Silvani del 1924, del Museo Nicolis, l'auto più anziana dello Youngclassic Fest: ammiratissimo pezzo di storia

Anche gli anni 80 hanno avuto il loro omaggio con la Jeep Wrangler YJ del 1987 di Vincenzo Mazzone, premiata come "La paninara", mentre i 90 sono stati celebrati con la Mercedes-Benz C36 Amg del 1994 di Elio Cannasario, diventata "Sei un mito!". A incarnare il cambio di secolo la Volkswagen Golf R32 del 2003 di Michael Licin, premio "Millennium bug".

Il timoniere del tridente di magazine di *Aci Editore*, David Giudici, ha assegnato il titolo de "La scelta del direttore" alla Peugeot 205 Cti del 1991 di Giambattista Virgadaula. A spartirsi il premio "Socialissima" sono state due applauditissime Fiat Duna: la Weekend Diesel del 1987 di Manuel Nardon e la Berlina Diesel del 1989 di Mauro Minetti.

Ne vuoi una ancora più insolita? La Renault Express del 1993 di Gabriel Galvao Menezes, premiata "I'm a survivor". Menzione speciale per la Pontiac Trans Am replica di Kitt (protagonista del telefilm anni 80 "Supercar") di Roberto Romito, premio "Ma chi te l'ha fatto fare?", consegnato da Marcello Mereu per il miglior restauro. La Subaru Wrx di Christian Malugani si è guadagnata l'urlo collettivo con il riconoscimento "Fammela guidare", consegnato dal nostro Ivan Capelli.

La Chevrolet Camaro del 1972 di Antonino Spezzano ha conquistato il titolo di "La regina del Celebrità", mentre la Peugeot 406 Coupé blu di Paolo Bossi ha dimostrato che gli "Italians do it better", grazie al tocco Pininfarina. A rappresentare la categoria "Affari esteri", ci ha pensato la Subaru Svx di Ermes Formilan.

Tra i premi delle istituzioni, il riconoscimento *Aci Storico* è andato alla Porsche 911 2.2T del 1969 di Marco Cattuozzo, l'*Automobile Club Milano* ha premiato la Innocenti Mini Export 1000 di Fabio Pradella, mentre *Aci Sport* ha celebrato una Alfa Romeo 4C Launch Edition del 2014 di Alberto Stefani. Il cronometro Wyler Vetta è finito al polso del proprietario della Volkswagen Polo G40 del 1991 (con 400.000 chilometri!), Riccardo Fenili, vincitrice dell'omonimo premio.

Infine, il titolo più ambito, il "Best of Show", è stato assegnato alla Porsche 911 Carrera 2.7 RS del 1973 di Pierluigi Bottini, mentre il pubblico ha incoronato la Fiat Panda 4x4 di Donato Alberto con il premio "La regina del Fest". L'avresti votata anche tu?

Se questo è stato solo il debutto, viene naturale chiedersi cosa potrà accadere nella prossima edizione. Ma una cosa è certa: lo *Youngclassic Fest* ha già lasciato il segno.





Quando organizzi un raduno con quattrocento auto ti aspetti che ci sia una grande varietà non soltanto di modelli ma anche di tipologie. C'erano esemplari molto rari e altri addirittura impensabili, come la Subaru Svx che ha vinto il premio "Affari Esteri"; alzò la mano chi ne aveva mai vista dal vivo una in Italia! Poi "pezzi" particolarmente belli di auto popolari, come la X1/9 "Scelta da Youngclassic", in un bellissimo e inusuale colore marrone. O ancora la "Best of '70", una Fiat 127 Top conservata in condizioni davvero ottime



**CI VEDIAMO NEL 2026!**  
Sotto, la squadra di Aci Editore artefice dell'organizzazione della prima edizione dello Youngclassic Fest. Da sinistra: Niccolò Gregori, Saverio Villa, Oriana Bianchetti, Francesco Pelizzari, Alessandro Famiani, Sara Mandelli, Luigi Di Torrice (Aci Informatica), Daniela Penin, David Giudici, Andrea Bellomo, Andrea Famiani, Carlo Di Giusto, Francesco "Turbofranz" Mosconi; accossati, Ivan Capelli, Dario Matteotti e Paolo Milini di Milano Classiche. La prima edizione del nostro raduno ha avuto un ottimo successo, nonostante le bizze del meteo che ha costretto ad anticipare di molto le premiazioni gestendo anche la comprensibile paura, di chi ha partecipato, che l'imminente fortunale potesse mettere a repentaglio l'integrità delle auto. Naturalmente si può fare sempre meglio e lo faremo: a breve stabiliremo la data della seconda edizione, nel 2026. Stay tuned!

