

GARECLASSICHE

IN BREVE

CIRCUITO DEL GARDA

LE DONNE DEL VATE

Oltre alla gara di regolarità si è svolta anche l'apprezzata Tenzone d'Estetica Dannunziana

Sabato 29 ottobre, l'AC Brescia e il Club Mille Miglia hanno organizzato una manifestazione divisa in due eventi: il primo, di regolarità, il Circuito del Garda, sullo storico tracciato delle Zette di Salò, dove era stato allestito un circuito da ripetere cinque volte. Hanno vinto Roberto Rossoni e Ramona Bernini su Fiat X1/9. Nel pomeriggio, al termine

delle prove, le vetture sono state portate sul lungolago di Salò, dove si è tenuta la Tenzone d'Estetica Dannunziana denominata "L'automobile è Femminile". Questa manifestazione statica non intendeva essere il classico concorso d'eleganza: i criteri di giudizio erano ispirati alla vita, al pensiero e alle opere del Vate. Ripetendo la formula tanto gradita lo scorso anno,

a cura di **Daniele Bonetti**



sono stati assegnati tre premi: una giuria di sole donne, tra le quali Maria Bussolati del Museo Mille Miglia e Silvia Nicolis dell'omonimo museo, ha scelto la Lancia Aurelia B20 GT di Daniele Treccani e Antonella Rebuffoni come automobile... "femminile" per eccellenza.

Un'altra giuria di esperti, composta da Corrado Lopresto, Max Bontempi e Paolo Mazzetti, ha invece identificato nella Siat Daina GS 1500 di Ubaldo Boidi e Alberto Bardelli l'auto con "in cuore l'arte e l'ardimento". La giuria popolare ha poi giudicato la Cisitalia 202 SMM Nuvoletti di Riccardo Marini e Roberta Benetti come la vettura più corrispondente al "culto della bellezza". Al termine, le premiazioni non potevano che essere tenute al Vittoriale degli Italiani, la storica residenza di Gabriele D'Annunzio a Gardone Riviera. **P.M.**

