



Maserati su misura, una storia che viene da lontano



FuoriSerie: ecco il progetto realizzato per svelare il profetto di personalizzazione della casa del Tridente **Foto**

MODENA - Si chiama Maserati FuoriSerie ed è il progetto ufficiale della Casa del Tridente curato da Garage Italia per rivelare la storia del migliore design italiano, a supporto del nuovo progetto Tailor Made della Casa del Tridente, che contiene tutti i presupposti per diventare un movimento culturale al servizio dei clienti più esigenti della Marca. Il Museo Nicolis partecipa con tre prestigiose automobili della sua collezione al progetto perché la storia di Maserati rappresenta il meglio della tecnologia, innovazione e stile; basti pensare alla rara "A6 1500 coupé" del 1947 disegnata da Pinin Farina, la prima granturismo della Casa: un coupé molto avveniristico con i fari a scomparsa presentato al Salone di Ginevra. L'elegante vettura della collezione Nicolis è la seconda prodotta da Maserati, la stessa esposta nello stand Pinin Farina alla 1° Mostra della Carrozzeria Italiana del 1947, al Palazzo della Triennale di Milano. "FuoriSerie" il progetto della casa del Tridente per le Maserati più belle

Ma c'è anche la raffinata Maserati "3500 GT Spider Vignale" del 1960 nata dal genio di Giovanni Michelotti, uno dei più prolifici designer italiani del dopoguerra. La 3500 GT è stata una vera star della "Dolce Vita", desiderata e ambita dal jet set dell'epoca.

Il viaggio continua con la prestigiosa "Quattroporte" del 1979, ideata dalla Italdesign di Giorgetto Giugiaro, che segna il ritorno della Maserati nel segmento delle berline di lusso, già protagonista quasi assoluta negli anni Sessanta. Particolarmente imponente e dotata di ogni comfort, è stata spesso la berlina di riferimento per capi di stato e di governo come il Presidente Sandro Pertini.

Argomenti

- motori
- maserati
- fuoriserie
- personalizzazione auto

