



► 8 settembre 2018

**LA CURIOSITÀ.** Il modello - originale del 1981, proprio come quella del film - richiesta dalla produzione della kermesse

## Dal Nicolis al Lido: sgomma la Delorean

Sul red carpet anche l'automobile resa celebre da «Ritorno al futuro» arriva dritta da Villafranca

**Serena Marchi**

La Delorean del Museo Nicolis di Villafranca sbarca in laguna. Un vero e proprio salto nel futuro per la famosa macchina del tempo diventata un'icona in tutto il mondo nel 1985 grazie alla trilogia di «Ritorno al futuro» di Robert Zemeckis e ai suoi viaggiatori Marty McFly e lo

scienziato Doc.

Oggi l'automobile sfilerà sul red carpet del Festival del cinema di Venezia in occasione della proiezione del film fuori concorso «Driven» di Nick Hamm.

Ambientato in California nei primi anni Ottanta e ispirato a fatti realmente accaduti, racconta dell'amicizia fra John DeLorean e Jim Hoffman, un ex detenuto, diventato informatore dell'Fbi.

Il film racconta la fulminea ascesa di John DeLorean e della sua iconica DMC (DeLorean Motor Company), la fabbrica di automobili dalla

quale nel 1981 uscirono le prime DMC 12.

Il modello custodito nel Museo di Villafranca è stato richiesto dalla produzione per accompagnare gli attori e il regista durante la sfilata sul famoso tappeto rosso della Settantacinquesima edizione del Festival dei Cinema di

Venezia, nell'ultima giornata della kermesse cinefila nella quale si terranno le premiazioni. «La nostra DeLorean è proprio quella del 1981 ed è stata scelta dalla produzione per rappresentare questo film in occasione della première mondiale. Sarà espo-

sta sul red carpet, lo stesso che calcheranno le star internazionali per la serata più attesa, quelle delle premiazioni», afferma Silvia Nicolis, presidente del Museo di Villafranca, «la Mostra internazionale d'arte cinematografica è un evento culturale di interesse mondiale, partecipare con una nostra auto è un forte riconoscimento del valore storico delle nostre collezioni».

Driven chiuderà la 75esima edizione del festival diretto da Alberto Barbera e organizzata dalla Biennale di Venezia presieduta da Paolo Baratta. Verrà proiettato, in ante-

prima, nella Sala Grande del Palazzo del Cinema al Lido di Venezia, giusto oggi.

La Delorean è famosa in tutto il mondo per la sua particolare carrozzeria in acciaio satinato, la sua linea originale e la famosissima apertura delle porte ad «ali di gabbiano» che porta la firma dell'italiano Giorgetto Giugiaro.

Caratteristiche che l'hanno resa un modello inconfondibile non solo per chi ne ha vissuto la nascita e l'ascesa grazie alla pellicola di Robert Zemeckis in cui è protagonista ma anche per le nuove generazioni. •



► 8 settembre 2018



Silvia Nicolis a bordo della Delorean icona di «Ritorno al futuro»