



## AL MUSEO NICOLIS

# RITORNANO I MITICI ANNI '80 VINTAGE, AEROBICA E TENNIS

*Cultura e passato: grandi valori contemporanei e intramontabili, riportati alla luce dai Takagi e Ketra*

Si riconferma il ruolo del **Museo Nicolis** con la sua moderna interpretazione di cultura che condivide partecipando attivamente ai movimenti del nostro tempo e ai loro trend. Nell'ultimo video di **Takagi & Ketra** dal titolo "Da sola / In the night" ci sono **Elisa**, **Tommaso Paradiso** ma e anche **Francesco Mandelli**. Ambientato negli anni '80, grazie alla sapiente regia di **Gaetano Morbioli** e della sua Run Multimedia, è un'esplosione di colori, leggings, scaldamuscoli, fascette, sonorità e suggestioni tipiche di quest'epoca che si snodano tra una competizione aerobica e una partita di tennis.



*Takagi&Ketra*

Ed è qui che il **Museo Nicolis** ha potuto contribuire arricchendo le scene con i suoi oggetti vintage, tra cui spicca il Trofeo originale anni '80, con cui Francesco Mandelli conclude il video, ricevendolo direttamente da Takagi

& Ketra. "Il **Museo Nicolis** non poteva mancare in questo inedito singolo che vede la bravissima Elisa in versione Farrah Fawcett, e la città di Verona ambientata in un'epoca così entusiasmante" afferma **Silvia Nicolis**, presidente dell'omonimo Museo: "Anche i video sono una forma d'arte. Questo sarà senza dubbio uno dei tormentoni dei prossimi mesi" conclude. Il Nicolis è ormai un riferimento internazionale per collaborazioni dinamiche e contemporanee. Il **Museo Nicolis** è uno dei più importanti Musei privati in Italia e Europa che custodisce ben 7 collezioni d'epoca.